

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 1 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2AA5CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

Proyecto Escuela Profesional: ESCUDO: Escuela de Cualificación y de Ocupabilidad.

MEMORIA VALORADA

Especialidad: PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y MULTIMEDIA EN EL ÁMBITO TURÍSTICO

Contiene los siguientes Certificados de Profesionalidad:

- Desarrollo de productos audiovisuales multimedia interactivos IMSV0209
- Montaje y postproducción de audiovisuales IMSV0109

Joaquín Vilá Ramos
Técnico S. de Proyectos
Cáceres Mayo de 2019

DOCUMENTO CA.INFORME GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 2 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2AA5CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

*Memoria valorada especialidad Producción
Audiovisual y Multimedia en el Ámbito
Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019*

Índice

MEMORIA DESCRIPTIVA.....	3
PROMOTOR	4
AUTOR DE LA MEMORIA	4
INTRODUCCIÓN	4
OBJETIVOS	5
COMPETENCIA Y OCUPABILIDAD.....	6
TRABAJO EFECTIVO	7
PRESUPUESTO	16

DOCUMENTO CA.INFORME GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 3 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2A45CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

MEMORIA DESCRIPTIVA

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 4 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2A45CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

PROMOTOR

Se redacta la siguiente Memoria Valorada por encargo de la Universidad Popular de Cáceres, del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres con N.I.F.- G-10029841, con domicilio social en Calle Doctor Fleming Nº2, con el objeto de presentar un proyecto de Escuela Profesional de Extremadura a la convocatoria de subvenciones 2019.

AUTOR DE LA MEMORIA

Redacta la siguiente Memoria Valorada D. Joaquín Vilá Ramos, Técnico superior de Proyectos del O. A. Universidad Popular del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

INTRODUCCIÓN

La iniciativa es realizar un proyecto de Formación Profesional Dual en el área de producción audiovisual y multimedia en el ámbito turístico, teniendo como unidades de obras productos audiovisuales y multimedia interactivos relacionados con la promoción y el desarrollo turístico de la ciudad de Cáceres y su término municipal, promovido por la Universidad Popular de Cáceres.

La presente Memoria, se concibe con objeto de desarrollar varias aplicaciones multimedia e interactivas para la gestión de recursos de desarrollo y promoción turísticas mediante diseño de audiovisuales con montaje y postproducción de recursos interactivos destinados a la promoción del turismo.

La motivación por realizar estos productos audiovisuales multimedia interactivo y su posterior montaje y postproducción es aprovechar la creciente demanda por conocer cómo crear aplicaciones interactivas y audiovisuales promocionales y publicitarios para el

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 5 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC9B4E69A8CA1012F2A45CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://provedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

sector turístico de la ciudad de Cáceres y su gran demanda en el mercado laboral.

Para ello se creará un proyecto de formación profesional dual de un año de duración en la que participarán 15 desempleados parados de larga duración y otros colectivos. Los "alumnos-trabajadores" recibirán la formación recogida en los correspondientes certificados de profesionalidad que posteriormente se detallarán, con la correspondiente ejecución de los trabajos reales que se indican en esta memoria.

La realización de ambas actuaciones (formación y trabajo real) serán dirigidas por un monitor experto en la materia.

Identificación de la formación:

Familia	Área	Certificados	Nivel	Módulos	Duración
Imagen y Sonido	Promoción Audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de productos audiovisuales multimedia interactivos IMSV0209 	3	Certificados completos	890 horas
		<ul style="list-style-type: none"> Montaje y postproducción de audiovisuales IMSV0109 	3		

OBJETIVOS

Desarrollar aplicaciones informáticas multimedia interactivas con montaje y postproducción audiovisuales sobre el diseño especificado desarrollado durante la etapa formativa y teórica que llevarán a cabo los alumnos-trabajadores de la especialidad de producción audiovisual y multimedia en el ámbito turístico del proyecto ESCUDO con el que se alcanzará los siguientes objetivos:

DOCUMENTO CA.INFORME GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 6 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2AA5CFFA8C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

COMPETENCIAS Y OCUPABILIDAD

Desarrollar productos audiovisuales multimedia interactivos colaborando en su planificación e integrando todos los elementos y fuentes que intervienen en su creación, teniendo en cuenta sus relaciones, dependencias y criterios de interactividad, a partir de parámetros previamente establecidos, aportando criterios propios.

Planificar y coordinar los procesos completos de montaje y postproducción de cine, vídeo y televisión, controlando el estado y disponibilidad de los equipos y materiales, realizando el montaje e integrando herramientas de postproducción, según las indicaciones del director o realizador, aportando criterios propios.

Se capacitará a la persona a desarrollar su actividad profesional en los siguientes ámbitos:

- Empresas de producciones multimedia interactivas y no interactivas. Empresas o departamentos de Nuevas Tecnologías. Grandes, medianas y pequeñas empresas públicas y privadas. Productoras de cine, vídeo y TV y Empresas de soluciones de Internet. Trabaja por cuenta ajena o autónomamente (freelance).
- Desarrolla su actividad profesional en la sala de montaje o postproducción de los departamentos de comunicación de grandes empresas, en productoras de cine y vídeo, en emisoras de televisión, de cualquier tamaño, públicas y privadas, de cobertura reducida o amplia, cualquiera que sea su sistema de

DOCUMENTO CA.INFORME GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 7 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2AA5CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

*Memoria valorada especialidad Producción
Audiovisual y Multimedia en el Ámbito
Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019*

difusión. Trabaja por cuenta ajena o autónomamente (freelance).

Está presente en los sectores donde se desarrollan procesos de:

- TV Interactiva, Publicidad, Videojuegos, creación de DVD's, CD-ROM's, Internet y Nuevas Tecnologías.
- Sector audiovisual: producción de cine, vídeo y televisión de ámbito internacional, nacional, autonómico y local, cualquiera que sea su sistema de difusión.

Ocupaciones y puestos de trabajo donde se hará prospección de empleo:

- Integrador multimedia audiovisual.
- Desarrollador de productos audiovisuales multimedia.
- Grafista digital.
- Editor de contenidos audiovisuales multimedia interactivos y no interactivos.
- Desarrollador de aplicaciones multimedia.
- Ayudante de realización en multimedia.
- Técnico en sistemas multimedia.
- Montador de vídeo
- Montador de películas en rodaje
- Editor-montador de imagen
- Montador de imagen
- Montador de cine
- Ayudante técnico montador
- Ayudante de montaje
- Editor montador de vídeo
- Operador de postproducción
- Operador de edición

TRABAJO EFECTIVO

Las actuaciones, distribuidas según las unidades de competencia de los Certificados de profesionalidad serán las siguientes:

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 8 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2AA5CFAC48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://provedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

- **Desarrollo de productos audiovisuales multimedia interactivos IMSV0209**
- **Montaje y postproducción de audiovisuales IMSV0109**

Unidades de competencias profesionales que comprenden el plan de trabajo real de la especialidad:

Unidades de competencias	Realizaciones profesionales	Unidad de obra/producto	Horas
1. Definir proyectos audiovisuales multimedia interactivos	<p>RP1: Determinar las características del proyecto multimedia interactivo definiendo el tipo, el género del producto y sus requerimientos técnicos.</p> <p>RP2: Programar las fases de trabajo del proyecto multimedia interactivo, atendiendo a criterios de optimización de recursos, tiempo y presupuesto.</p> <p>RP3: Determinar el equipo necesario para la producción de interactivos multimedia, ajustándose a las necesidades técnicas y presupuestos definidos en el proyecto.</p> <p>RP4: Determinar las características de las fuentes necesarias para la realización de un proyecto multimedia interactivo en función de las especificaciones técnicas, narrativas y estéticas.</p>	<p>Definición de dos proyectos multimedia interactivos sobre el patrimonio histórico y cultural: (Cuevas de Maltravieso y Muralla); y otros dos sobre el patrimonio natural de la ciudad de Cáceres: (Ribera del Marco y Sierra de la Mosca) y su término municipal.</p> <p>Planes de trabajo. Planificación, definición, especificación y selección de arquitecturas. Organización y configuración del entorno tecnológico de producción o desarrollo.</p> <p>Ajuste de las características técnicas, narrativas y estéticas de las fuentes.</p> <p>Determinar las características de dos proyectos multimedia interactivo definiendo el tipo, el género del producto y sus requerimientos técnicos sobre el patrimonio histórico cultural y natural de la ciudad de Cáceres destinado al turismo.</p> <p>Programar las fases de trabajo del proyecto multimedia interactivo,</p>	30

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 9 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC9B4E69A8CA1012F2AA5CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://provedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

		<p>atendiendo a criterios de optimización de recursos, tiempo y presupuesto de al menos dos proyectos multimedia interactivos destinado al turismo de la ciudad de Cáceres.</p> <p>Determinar el equipo necesario para la producción de interactivos multimedia, ajustándose a las necesidades técnicas y presupuestos definidos en el proyecto de dos proyecto multimedia interactivos destinados al turismo de la ciudad de Cáceres.</p> <p>Determinar las características de las fuentes necesarias para la realización de dos proyecto multimedia interactivo en función de las especificaciones técnicas, narrativas y estéticas redactadas en la memoria descriptiva de la especialidad.</p>	
2. Generar y adaptar los contenidos audiovisuales multimedia propios y externos	<p>RP1: Crear las fuentes y maquetas según las especificaciones del proyecto, adecuándolas a los medios de difusión.</p> <p>RP2: Evaluar la calidad de las propuestas de fuentes y maquetas generadas por equipos externos, comprobando su ajuste a los criterios del proyecto.</p> <p>RP3: Ajustar las características de las fuentes multimedia producidas por equipos externos siguiendo criterios de calidad, estéticos y técnicos, adecuándolas a los requerimientos del</p>	<p>Realizar archivos de diferentes formatos preparados para la integración: archivos de texto, audio, imagen fija, vídeo y animación para dos proyectos de audiovisuales multimedia interactivos del patrimonio histórico-cultural (Cuevas de Maltravieso y Muralla) y natural (Ribera del Marco y Sierra de la Mosca) destinados al desarrollo y la promoción turística de la ciudad de Cáceres y su término municipal.</p> <p>Crear las fuentes y maquetas según las especificaciones de los proyecto sobre el</p>	80

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 10 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC9B4E69A8CA1012F2AA5CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

*Memoria valorada especialidad Producción
Audiovisual y Multimedia en el Ámbito
Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019*

	proyecto.	patrimonio histórico - cultural y natural de la ciudad de Cáceres, adecuándolas a los medios de difusión. Evaluar la calidad de las propuestas de fuentes y maquetas generadas por equipos externos, comprobando su ajuste a los criterios del proyecto. Ajustar las características de las fuentes multimedia producidas por equipos externos siguiendo criterios de calidad, estéticos y técnicos, adecuándolas a los requerimientos del proyecto.	
3. Integrar los elementos y las fuentes mediante herramientas de autor y de edición	RP1: Componer las pantallas, páginas, niveles o diapositivas según las maquetas y bocetos de diseño, integrando las fuentes necesarias mediante herramientas de autor. RP2: Generar y sincronizar los movimientos de las fuentes en la pantalla, según criterios establecidos en el proyecto y el storyboard. RP3: Crear e integrar los elementos interactivos siguiendo los diseños establecidos, para generar las pantallas y páginas. RP4: Dotar de interactividad, introduciendo los códigos mediante la utilización del software apropiado, atendiendo a los elementos narrativos del proyecto.	Proyecto multimedia interactivo de patrimonio histórico artístico: Cuevas de Maltravieso y Muralla árabe de Cáceres. Proyecto multimedia interactivo de patrimonio natural: Ribera del Marco y Sierra de la mosca. Proyecto multimedia interactivo de patrimonio histórico cultural: Semana Santa, Festival de la tres culturas y Fiesta de las lavandera. Estas unidades de obras (productos) se trabajarán íntimamente con las otras dos especialidades del proyecto donde se deberán interrelacionar las tareas profesionales. Pantallas. Páginas Web. Presentaciones. Niveles. Bases de datos. Copias de seguridad. Prototipo de los dos proyectos de	80

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 11 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC9B4E69A8CA1012F2A45CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

		<p>promoción y desarrollo turístico de la ciudad y término municipal de Cáceres.</p> <p>Componer las pantallas, páginas, niveles o diapositivas según las maquetas y bocetos de diseño, integrando las fuentes necesarias mediante herramientas de autor.</p> <p>Generar y sincronizar los movimientos de las fuentes en la pantalla, según criterios establecidos en el proyecto y el storyboard.</p> <p>Crear e integrar los elementos interactivos de dos proyectos de promoción y desarrollo turístico de la ciudad de Cáceres, para generar las pantallas y páginas.</p> <p>Dotar de interactividad, introduciendo los códigos mediante la utilización del software apropiado, atendiendo a los elementos narrativos del proyecto. Esta acción habrá que realizarla sobre dos proyectos audiovisual multimedia interactivo de promoción turística de la ciudad de Cáceres.</p>	
4. Realizar los procesos de evaluación del prototipo, control de calidad y documentación del producto audiovisual multimedia interactivo	<p>RP1: Evaluar el prototipo, comprobando su funcionamiento y verificando su ajuste a las especificaciones técnicas y a la metodología de trabajo definidas en el proyecto.</p> <p>RP2: Elaborar la documentación de soporte al proyecto, considerando las necesidades del usuario</p>	<p>Una vez desarrollados los productos propuestos, se realizará:</p> <p>Fichero de proyecto. Versión beta.</p> <p>Prototipos.</p> <p>Informes de calidad.</p> <p>Copias de seguridad.</p> <p>Manual de usuario de dos</p>	30

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 12 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2AA5CFFA6C48E4729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

	<p>final, dotándolo de la máxima comprensibilidad.</p> <p>RP3: Configurar los parámetros de publicación para la realización y mantenimiento del proyecto final.</p>	<p>productos audiovisuales multimedia interactivos de promoción y desarrollo turístico de la ciudad de Cáceres.</p> <p>Evaluar el prototipo, comprobando su funcionamiento y verificando su ajuste a las especificaciones técnicas y a la metodología de trabajo definidas en el proyecto.</p> <p>Elaborar la documentación de soporte al proyecto, considerando las necesidades del usuario final, dotándolo de la máxima comprensibilidad.</p> <p>Configurar los parámetros de publicación para la realización y mantenimiento del proyecto final.</p>	
5. Planificar el proceso de montaje y postproducción de un producto audiovisual	<p>RP1: Identificar las características del proyecto para optimizar el proceso de montaje según la especificidad del guión o escaleta, parte de «script» y/o minutado.</p> <p>RP2: Determinar las necesidades de equipos e instalaciones técnicas para la realización del montaje o postproducción y la metodología de aplicación, en función de las características del proyecto y del presupuesto.</p> <p>RP3: Diseñar el plan de trabajo para optimizar el montaje y postproducción según el tiempo disponible.</p>	<p>Listados de necesidades técnicas. Planes de montaje y postproducción de dos audiovisuales de la ciudad patrimonio histórico de Cáceres. Se grabarán cuatro audiovisuales: Ciudad Monumental de Cáceres, Ribera del Marco, Fiesta de las lavanderas y Semana Santa.</p> <p>Sobre las unidades de obras propuestas se realizará:</p> <p>Identificar las características del proyecto para optimizar el proceso de montaje según la especificidad del guión o escaleta, parte de «script» y/o minutado.</p> <p>Determinar las</p>	50



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC9B4E69A8CA1012F2A45CFE68C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

*Memoria valorada especialidad Producción
Audiovisual y Multimedia en el Ámbito
Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019*

		necesidades de equipos e instalaciones técnicas para la realización del montaje o postproducción y la metodología de aplicación, en función de las características del proyecto y del presupuesto.	
6. Preparar los materiales y efectos necesarios para el montaje y postproducción	<p>RP1: Comprobar la disposición y la calidad técnica de los materiales necesarios en el montaje o postproducción para optimizar el proceso según el plan de montaje y postproducción.</p> <p>RP2: Almacenar los materiales de imagen, audio e infográficos, para posibilitar su ulterior empleo desde la plataforma de montaje y postproducción seleccionada, con criterios de optimización de los recursos informáticos y de almacenamiento.</p> <p>RP3: Determinar y preparar los efectos para cumplir los requerimientos del proyecto según los materiales de imagen, audio e infográficos disponibles.</p> <p>RP4: Seleccionar y organizar los materiales de imagen, audio e infográficos, para su utilización en la sesión de montaje.</p>	<p>Para los cuatro audiovisuales propuestos:</p> <p>Copias y conversiones de formato.</p> <p>Copias de visionado con código de tiempos en pantalla.</p> <p>Soportes físicos identificados.</p> <p>Máscaras.</p> <p>Grabaciones en soporte de intercambio para efectos en plataformas externas.</p> <p>«Clips» de imagen y sonido clasificados.</p> <p>Descartes clasificados, Imágenes y sonidos sincronizados.</p> <p>«Takes» de audio clasificados.</p> <p>Comprobar la disposición y la calidad técnica de los materiales necesarios en el montaje o postproducción para optimizar el proceso según el plan de montaje y postproducción.</p> <p>Almacenar los materiales de imagen, audio e infográficos, para posibilitar su ulterior empleo desde la plataforma de montaje y postproducción seleccionada, con criterios</p>	60

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 14 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2A45CFFA8C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://provedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

		de optimización de los recursos informáticos y de almacenamiento. Seleccionar y organizar los materiales de imagen, audio e infográficos, para su utilización en la sesión de montaje. Determinar y preparar los efectos para cumplir los requerimientos del proyecto según los materiales de imagen, audio e infográficos disponibles para dos proyectos con resultado (productos) de los cuatro audiovisuales.	
7. Realizar el montaje integrando herramientas de postproducción y materiales de procedencia diversa	<p>RP1: Operar con los distintos equipos de montaje en función de las necesidades y recursos de la producción.</p> <p>RP2: Generar los efectos con herramientas propias para introducirlos en el proyecto, así como los generados con herramientas externas al sistema específico de edición.</p> <p>RP3: Comprobar los resultados del montaje y postproducción, introduciendo correcciones si se precisan, para asegurar la consecución de la integración estética y narrativa según los objetivos del proyecto.</p> <p>RP4: Administrar y gestionar los datos y materiales en soportes informáticos para posibilitar su intercambio en los procesos de</p>	<p>Para los cuatro audiovisuales propuestos:</p> <p>Materiales y productos intermedios: secuencias de imagen montadas o editadas, bloques montados o editados, cabeceras, gráficos, texto, rótulos, secuencias de imagen filmadas o grabadas, másters, bandas magnéticas de sonido, de repicado.</p> <p>Materiales y productos finales: programas de cine, vídeo y televisión, incorporación de efectos especiales, grafismo, cabeceras.</p> <p>Sobre dos proyectos de audiovisuales y postproducción sobre la ciudad patrimonial y cultural de Cáceres:</p> <p>Operar con los distintos equipos de montaje en función de las necesidades y recursos de la</p>	50

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 15 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC9B4E69A8CA1012F2AA5CF6A6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://provedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

*Memoria valorada especialidad Producción
Audiovisual y Multimedia en el Ámbito
Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019*

	montaje sobre otros sistemas distintos de edición o postproducción.	producción. Generar los efectos con herramientas propias para introducirlos en el proyecto, así como los generados con herramientas externas al sistema específico de edición. De dos proyectos audiovisuales de la ciudad histórica de la ciudad de Cáceres: Comprobar los resultados del montaje y postproducción, introduciendo correcciones si se precisan, para asegurar la consecución de la integración estética y narrativa según los objetivos del proyecto. Administrar y gestionar los datos y materiales en soportes informáticos para posibilitar su intercambio en los procesos de montaje sobre otros sistemas distintos de edición o postproducción.	
8. Coordinar los procesos finales de montaje y postproducción hasta generar el producto audiovisual final	RP1: Elaborar documentos con instrucciones que incluyan efectos y trucos para su realización por laboratorios u otras salas complementarias de la postproducción. RP2: Ajustar la banda sonora definitiva producida con medios propios o con recursos ajenos para conseguir el producto final con la calidad definida en la documentación del proyecto. RP3: Aplicar los	Aplicar a todos los productos audiovisuales: Materiales y productos intermedios: secuencias de imagen montadas o editadas, bloques montados o editados, cabeceras, gráficos, texto, rótulos, secuencias de imagen filmadas o grabadas, másters, bandas magnéticas de sonido, de repicado. Materiales y productos finales: programas de cine, vídeo y televisión, incorporación de efectos	50

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 16 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A8CA1012F2A45CFFA6C48E4729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

*Memoria valorada especialidad Producción
Audiovisual y Multimedia en el Ámbito
Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019*

	requerimientos técnicos específicos para realizar la entrega del producto final al cliente.	especiales, grafismo, cabeceras. Listados de identificación del material. Copias DVD o en soportes de intercambio. Copias de emisión o exhibición. Másters y duplicados. Conversiones de archivos de sonido. Bandas sonoras: Elaborar documentos con instrucciones que incluyan efectos y trucos para su realización por laboratorios u otras salas complementarias de la postproducción. Ajustar la banda sonora definitiva producida con medios propios o con recursos ajenos para conseguir el producto final con la calidad definida en la documentación del proyecto. Aplicar los requerimientos técnicos específicos para realizar la entrega del producto final al cliente.	
--	---	---	--

PRESUPUESTO

MATERIAL	CANTIDAD	PRECIO CON IVA	IMPORTE
Equipos Informáticos con las siguientes características: - Procesador: Intel Core i7	16	950€	15.200€

DOCUMENTO CA.INFORME.GENERICO: Memoria valorada Esp. audiovisuales proyecto ESCUDO	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: GU26Q-S5C1N-LASWI Fecha de emisión: 15 de mayo de 2019 a las 23:40:03 Página 17 de 17	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Conformador 4 de UNIVERSIDAD POPULAR.Firmado 15/05/2019 23:39	ESTADO FIRMADO 15/05/2019 23:39



Este es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 56710.GU26Q.S5C1N.LASWI.06943ADC09B4E69A9CA1012F2AA5CFFA6C48EA729) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web: <https://proveedores.ayto-caceres.es>



UNIVERSIDAD POPULAR
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

Memoria valorada especialidad Producción Audiovisual y Multimedia en el Ámbito Turístico – Proyecto ESCUDO. Mayo 2019

- Memoria:8 GB DDR3 - Disco Duro: 500GB. - Tarjeta de red WIFI - Teclado USB - Ratón USB - Monitor - Plataformas o entornos de desarrollo multimedia. - Soportes de almacenamiento. - Software de tratamiento de imágenes y copias de seguridad. - Tarjeta capturadora de audio y de vídeo. - Plataforma digital de postproducción de vídeo. - DVD, CD-ROM, Discos duros, soportes ópticos.			
Paquete Microsoft Office 2010 (Licencias Educativas)	16	119€	1.904€
Herramientas de creación, edición, tratamiento y retoque de fuentes libre	16	0€	0€
Herramientas de autor o de integración multimedia libre.	16	0€	0€
Servidor Virtual 12 meses	12 meses	75€	900€
ADSL 12 meses	12 meses	60€	720€
Tutoriales	16	180	2.880€
Soporte Informático	16		2.000€
Proyector	1	350	350€
Impresora Láser Color	1	500	500€
TOTAL PRESUPEUSTO			24.454€

El total del presupuesto asciende a veinticuatro mil cuatrocientos cincuenta y cuatro euros.

En Cáceres, a 15 de Mayo 2019

El técnico Superior de Proyecto
Fdo.: Joaquín Vilá Ramos

Documento firmado digitalmente