

ANEXO II OBJETIVOS, CONTENIDO Y ACTIVIDADES DE LOS TALLERES.

El desarrollo de los talleres y cursos deberá ser eminentemente práctico y versará sobre los siguientes objetivos, contenidos y actividades mínimos

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Artesanía Textil – Bordados (Nivel Inicial)	Estimular la creatividad y la destreza manual mediante la iniciación a las técnicas básicas de bordado tradicional.	Tipos de puntadas básicas Materiales y soportes Diseño sencillo de patrones Aplicación decorativa sobre tela	Práctica de puntadas básicas (10 h) Distintas técnicas de bordado. Nivel básico (10 h) Bordado de elementos geométricos (10 h) Diseño individual de motivo decorativo (18 h) Proyecto textil final (2 h) Evaluación participativa (3 h) Talleres de repaso y mejora (10 h) Actividad final compartida (1 h)
Caligrafía y Rotulación	Taller especializado en caligrafía y rotulación como arte gráfico, con un recorrido desde la práctica tradicional hasta aplicaciones contemporáneas. - Desarrollar habilidades lineales mediante letras y números. - Trabajar la paciencia, constancia, sensibilidad y concentración. - Comprender el valor estético y comunicativo de la tipografía. - Explorar antecedentes históricos y aplicaciones modernas de la caligrafía.	- Ejercicios iniciales con lápiz grafito, bolígrafos, lápices de color, rotuladores y tintas. - Prácticas de caligrafía de letras y números. - Historia de la caligrafía y su aplicación en diferentes épocas (miniaturas medievales, barroco, art déco, arte islámico, contemporáneo). - Diseño gráfico avanzado: tipografía, lettering, logotipos, graffiti, tatuajes, moda, publicidad. - Distribución del espacio gráfico, composición y ritmo visual.	Ejercicios prácticos caligráficos desde lo básico hasta variantes creativas. - Integración del trazo en composiciones gráficas. - Estudio de referentes históricos del diseño tipográfico y la caligrafía. - Creación de proyectos personales: logotipos, lettering, graffiti, etc. - Dinámicas para explorar caligrafía aplicada a diferentes campos del arte contemporáneo.

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Costura para Principiantes	Aprender las nociones básicas de costura manual y a máquina para fomentar la autosuficiencia y la creatividad textil.	Uso de aguja e hilo, tipos de puntadas Manejo básico de máquina de coser Reparaciones y personalizaciones sencillas.	Costura manual sobre tejido (12 h) Uso de máquina de coser en línea recta (13 h) Reparación de prendas (13 h) Personalización de ropa y complementos (12 h) Proyecto final: prenda básica (10 h) Evaluación grupal (2 h) Taller libre y repaso (2 h)
Danza	Favorecer la expresión corporal, la coordinación y el disfrute del movimiento a través de la iniciación a diferentes estilos de danza en un entorno lúdico y respetuoso.	- Principios de ritmo, espacio y movimiento. - Pasos básicos de varios estilos (latinos, contemporáneos...) - Expresión emocional y comunicación no verbal.	- Calentamiento, técnica y secuencias. - Coreografías grupales y creatividad. - Ejercicios de improvisación y juego corporal. - Evaluación colectiva y cierre escénico.
Diseño Gráfico – Scrapbooking Creativo	Estimular la memoria afectiva y la creatividad mediante la creación manual de álbumes decorativos y composiciones personales.	Conceptos básicos de scrapbooking. Técnicas de recorte, pegado y composición. Materiales reciclados y sostenibles. Personalización de álbumes y marcos	Elaboración de páginas temáticas (12 h) Proyecto individual de álbum personal (18 h) Decoración con sellos, cintas y papel (14 h) Talleres de técnicas mixtas (16 h) Valoración participativa (2 h) Exposición y cierre colectivo (2 h)

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Fabricación de Velas y Jabones	Desarrollar la creatividad práctica y el interés por los procesos artesanales mediante la elaboración de productos naturales.	Materiales y utensilios básicos Técnicas de moldeado y aromatización Decoración y presentación de productos Precauciones y normas de seguridad	Elaboración de velas aromáticas (15 h) Creación de jabones con esencias (12 h) Taller de formas y colores (18 h) Proyecto de set artesanal completo (12 h) Empaquetado decorativo (4 h) Valoración colectiva (2 h) Repaso y cierre creativo (1 h)
Forja Artística - Nivel II	Profundizar en las técnicas prácticas de forja decorativa, desarrollando proyectos personales con identidad creativa.	- Técnicas de torsión y remache. - Ensamblajes y soldaduras básicas e intermedias. - Diseño de piezas decorativas más complejas.	- Prácticas de torsión y modelado. - Creación de piezas personalizadas. - Proyecto final guiado. - Trabajo en grupo: pieza colectiva. - Valoración y revisión compartida. - Taller libre de demostración.
Gimnasia de mantenimiento	Mejorar la condición física general, la movilidad articular y el tono muscular mediante ejercicios adaptados, promoviendo hábitos saludables y el autocuidado físico.	- Ejercicios de movilidad, fuerza y equilibrio. - Trabajo respiratorio y postural. - Estiramientos y relajación activa.	- Rutinas semanales de ejercicios. - Sesiones específicas para espalda y articulaciones. - Taller de respiración y relajación. - Valoración funcional inicial y final. - Evaluación grupal.

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Historia de Cáceres	Conocer y valorar la evolución histórica de Cáceres, desde sus orígenes hasta la actualidad, fomentando el sentimiento de pertenencia y el respeto por el patrimonio local.	Prehistoria, época romana y medieval (8) Siglo de Oro y época moderna (8) Cáceres en el siglo XX y XXI (8)	Talleres de lectura de mapas y textos (10 h) Visionado de documentales y análisis (10 h) Rutas temáticas por la ciudad (14 h) Elaboración de cronologías visuales (4 h) Actividades grupales (2 h)
Ilustración monocroma y estarcido	Taller específico de ilustración centrado en tintas planas, monocromía y técnicas de estarcido para comunicación visual clara y directa. - Enseñar a comunicar visualmente mensajes claros mediante la ilustración. - Documentar e informar con precisión a través de recursos gráficos. - Instruir en habilidades manuales para desarrollar ilustraciones paso a paso. - Mostrar las claves de los mejores ilustradores a lo largo de la historia.	- Secciones de ilustración: viñeta gráfica, cómic, cuento infantil, publicidad, cartel, moda, ilustración científica, editorial, ornamentos y diseño de joyas. - Técnicas de ilustración empleadas: bolígrafo, plumilla, pincel, lápices de colores y acuarelables, tintas de colores, rotuladores, acuarelas, témperas. - Técnicas especiales: tampones, siluetas, stencil (estarcido), transferencias y collages.	- Desarrollo práctico de ilustraciones aplicadas a diversas secciones. - Ejercicios y demostraciones paso a paso guiados por el profesor. - Práctica de diversas técnicas manuales de ilustración. - Análisis y estudio de trabajos de destacados ilustradores históricos.

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Introducción a la Agricultura Ecológica: Compostaje (Inicial)	Iniciar a los participantes en las prácticas de compostaje como técnica básica de agricultura ecológica, fomentando la sostenibilidad y el aprovechamiento de recursos orgánicos.	Fundamentos de agricultura ecológica Ciclo de los residuos orgánicos Tipos de compostaje: doméstico y comunitario Materiales y procesos.	Construcción de compostador casero (12h) Taller de separación de residuos y mezcla óptima (12 h) Seguimiento del proceso de compostaje (10 h) Actividad final: uso del compost en plantas en coordinación con los huertos urbanos y de ocio de la Universidad Popular (28 h) Evaluación colectiva (2 h)

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Lengua Extremeña (Inicial)	Acercarse al conocimiento y uso de la lengua extremeña como forma de expresión cultural, fomentando el respeto por las hablas propias y su recuperación.	Fonética y vocabulario básico (10) Expresiones típicas y refranero (10) Lectura de textos breves (10).	Ejercicios orales y escritos (10 h) Talleres de expresión (10 h) Juegos lingüísticos y dramatizaciones (8 h) Actividad final creativa (4 h) Evaluación (2 h)

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Lengua Extremeña II (Intermedio)	Profundizar en el uso y conocimiento de la lengua extremeña, avanzando en estructuras gramaticales y aumentando el vocabulario de uso habitual.	Morfología y sintaxis básica (10) Léxico avanzado y frases complejas (10) Textos tradicionales y contemporáneos (10).	Lecturas comentadas (10 h) Producción de textos orales y escritos (10 h) Creación de glosarios personales (6 h) Actividad teatral o audiovisual (6 h) Evaluación grupal (2 h).
Manejo Básico de Canva y Genially	Aprender a crear contenidos visuales y presentaciones interactivas mediante el uso de herramientas gratuitas y accesibles como Canva y Genially.	- Introducción a la comunicación visual. - Funciones básicas de Canva: diseño de pósteres, folletos y recursos gráficos. - Funciones básicas de Genially: presentaciones animadas y contenido interactivo.	- Creación de materiales gráficos con Canva. - Desarrollo de una presentación en Genially. - Proyecto final de integración de ambas herramientas. - Actividad de revisión y exposición. - Evaluación.
Mantenimiento Redes Domésticas - Nivel I	Adquirir conocimientos y habilidades básicas para realizar un mantenimiento preventivo y correctivo en instalaciones domésticas de electricidad y telecomunicaciones.	- Nociones básicas de redes eléctricas. - Revisión y reparación de averías comunes. - Seguridad doméstica y uso adecuado de herramientas. - Ahorro energético y mantenimiento preventivo.	- Simulaciones de incidencias domésticas. - Taller de detección y resolución de averías. - Montaje de pequeñas instalaciones. - Uso práctico de herramientas manuales. - Evaluación práctica de supuestos.

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Patchwork	Desarrollar habilidades manuales y concentración mediante la técnica del patchwork como forma de creación y relajación.	Tipos de bloques y uniones Corte, ensamblado y prensado de piezas Diseño de pequeños proyectos decorativos.	Ensamblado de bloques básicos (12 h) Proyecto de cojín, panel u otros (18 h) Talleres de técnicas mixtas (18 h) Creación de un proyecto libre (12 h) Evaluación compartida (2 h) Taller de cierre y exposición (2 h)
Teatro (Nivel I)	Explorar las posibilidades expresivas y creativas del teatro como herramienta de desarrollo personal, fortaleciendo la comunicación, la autoestima y el trabajo en equipo.	Técnicas básicas de expresión corporal y vocal Improvisación y juego teatral Construcción de personajes Montaje escénico colectivo.	Dinámicas teatrales y expresión (16 h) Ejercicios de voz, gesto y movimiento (12 h) Improvisaciones guiadas (10 h) Ensayos para escena final (20 h) Representación abierta y evaluación (6 h).