

## ANEXO II OBJETIVOS, CONTENIDO Y ACTIVIDADES DE LOS TALLERES.

El desarrollo de los talleres y cursos deberá ser eminentemente práctico y versará sobre los siguientes objetivos, contenidos y actividades mínimos

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Caligrafía y Rotulación</b>	<p>Taller especializado en caligrafía y rotulación como arte gráfico, con un recorrido desde la práctica tradicional hasta aplicaciones contemporáneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar habilidades lineales mediante letras y números.</li> <li>- Trabajar la paciencia, constancia, sensibilidad y concentración.</li> <li>- Comprender el valor estético y comunicativo de la tipografía.</li> <li>- Explorar antecedentes históricos y aplicaciones modernas de la caligrafía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios iniciales con lápiz grafito, bolígrafos, lápices de color, rotuladores y tintas.</li> <li>- Prácticas de caligrafía de letras y números.</li> <li>- Historia de la caligrafía y su aplicación en diferentes épocas (miniaturas medievales, barroco, art déco, arte islámico, contemporáneo).</li> <li>- Diseño gráfico avanzado: tipografía, lettering, logotipos, graffiti, tatuajes, moda, publicidad.</li> <li>- Distribución del espacio gráfico, composición y ritmo visual.</li> </ul>	<p>Ejercicios prácticos caligráficos desde lo básico hasta variantes creativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración del trazo en composiciones gráficas.</li> <li>- Estudio de referentes históricos del diseño tipográfico y la caligrafía.</li> <li>- Creación de proyectos personales: logotipos, lettering, graffiti, etc.</li> <li>- Dinámicas para explorar caligrafía aplicada a diferentes campos del arte contemporáneo.</li> </ul>
<b>Ilustración monocroma y estarcido</b>	<p>Taller específico de ilustración centrado en tintas planas, monocromía y técnicas de estarcido para comunicación visual clara y directa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñar a comunicar visualmente mensajes claros mediante la ilustración.</li> <li>- Documentar e informar con precisión a través de recursos gráficos.</li> <li>- Instruir en habilidades manuales para desarrollar ilustraciones paso a paso.</li> <li>- Mostrar las claves de los mejores ilustradores a lo largo de la historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Secciones de ilustración: viñeta gráfica, cómic, cuento infantil, publicidad, cartel, moda, ilustración científica, editorial, ornamentos y diseño de joyas.</li> <li>- Técnicas de ilustración empleadas: bolígrafo, plumilla, pincel, lápices de colores y acuarelables, tintas de colores, rotuladores, acuarelas, témperas.</li> <li>- Técnicas especiales: tampones, siluetas, stencil (estarcido), transferencias y collages.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo práctico de ilustraciones aplicadas a diversas secciones.</li> <li>- Ejercicios y demostraciones paso a paso guiados por el profesor.</li> <li>- Práctica de diversas técnicas manuales de ilustración.</li> <li>- Análisis y estudio de trabajos de destacados ilustradores históricos.</li> </ul>

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Albañilería Básica - Bricolaje Doméstico</b>	<p>Fomentar la autonomía personal y la confianza en las propias capacidades mediante el aprendizaje práctico de técnicas básicas de albañilería para el hogar.</p> <p>El curso está orientado a que cada participante pueda desenvolverse con seguridad en pequeñas reparaciones y mejoras en su entorno doméstico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de herramientas básicas y su uso seguro.</li> <li>- Tipos de materiales: pastas, cements, adhesivos, yeso, selladores.</li> <li>- Preparación de mezclas sencillas.</li> <li>- Reparación de grietas, desconchones y pequeños desperfectos.</li> <li>- Colocación de baldosas, rejuntado y nivelado de superficies.</li> <li>- Enfoscados y acabados básicos.</li> <li>- Normas básicas de seguridad y cuidado postural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres guiados de uso de herramientas.</li> <li>- Prácticas de mezcla y aplicación sobre superficies.</li> <li>- Reparación de paredes con simulación de daños reales.</li> <li>- Colocación práctica de azulejos o baldosas.</li> <li>- Actividades individuales de intervención completa.</li> <li>- Proyecto colectivo de intervención simulada en espacio común.</li> <li>- Repaso práctico con orientación personalizada.</li> <li>- Actividad final: evaluación práctica compartida.</li> </ul>
TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Forja Artística - Nivel II</b>	Profundizar en las técnicas prácticas de forja decorativa, desarrollando proyectos personales con identidad creativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de torsión y remache.</li> <li>- Ensamblajes y soldaduras básicas e intermedias.</li> <li>- Diseño de piezas decorativas más complejas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prácticas de torsión y modelado.</li> <li>- Creación de piezas personalizadas.</li> <li>- Proyecto final guiado.</li> <li>- Trabajo en grupo: pieza colectiva.</li> <li>- Valoración y revisión compartida.</li> <li>- Taller libre de demostración.</li> </ul>

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Electricidad Básica</b>	Familiarizarse con los principios básicos de la electricidad y su aplicación práctica en el entorno doméstico, aprendiendo a manejar pequeñas instalaciones y realizar operaciones sencillas de forma segura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamentos de electricidad y circuitos eléctricos.</li> <li>- Herramientas básicas y normas de seguridad</li> <li>- Montaje de circuitos simples.</li> <li>- Instalación de mecanismos eléctricos: enchufes, interruptores, luminarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios de reconocimiento de componentes.</li> <li>- Taller de montaje de circuitos.</li> <li>- Prácticas de instalación de mecanismos.</li> <li>- Simulaciones de detección y corrección de fallos.</li> <li>- Evaluación práctica y repaso.</li> </ul>
<b>TALLER</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES (horas)</b>
<b>Iniciación a la cerámica</b>	Explorar las posibilidades expresivas de la cerámica como forma de desarrollo personal, mediante el aprendizaje de técnicas básicas de modelado, decoración y cocción de piezas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de arcilla y preparación del barro.</li> <li>- Técnicas de modelado manual: pellizco, churro, plancha.</li> <li>- Decoración: texturas, engobes y esmaltes.</li> <li>- Introducción al proceso de cocción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios de contacto con el material y técnicas básicas.</li> <li>- Creación de piezas utilitarias o decorativas.</li> <li>- Taller de decoración con engobes y esmaltes.</li> <li>- Preparación de la cocción y acabado final.</li> <li>- Exposición de trabajos y evaluación.</li> </ul>
<b>TALLER</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES (horas)</b>
<b>Técnicas de Ensamblajes de Madera - Nivel I</b>	Aprender las técnicas básicas de unión y ensamblaje de piezas de madera, mediante el uso de herramientas manuales y mecánicas, desarrollando habilidades artesanales y de precisión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de ensamblajes tradicionales y modernos.</li> <li>- Uso seguro de herramientas de corte y medición.</li> <li>- Preparación, ajuste y fijación de piezas.</li> <li>- Aplicaciones prácticas: cajones, marcos, estructuras simples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo y preparación de planos básicos.</li> <li>- Corte y preparación de piezas.</li> <li>- Ejecución de ensambles básicos: cola de milano, espiga, caja, etc...</li> <li>- Montaje y revisión de estructuras.</li> <li>- Proyecto de creación simple.</li> <li>- Evaluación práctica y cierre.</li> </ul>

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Alfabetización Informática</b>	Introducir a las personas participantes en el uso básico del ordenador y sus aplicaciones más comunes, facilitando el acceso seguro y útil a las nuevas tecnologías.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el equipo informático y el sistema operativo.</li> <li>- Navegar por internet con seguridad.</li> <li>- Uso básico del correo electrónico.</li> <li>- Introducción a carpetas, archivos y herramientas del sistema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejo del ratón y teclado (prácticas).</li> <li>- Uso de navegador y búsqueda de información: configuraciones, buscadores, marcadores, certificado digital, plataformas de la administración pública, etc...</li> <li>- Configuración gestión y envío correo.</li> <li>- Ejercicios de organización de archivos.</li> <li>- Actividad final y repaso.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul>
TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Introducción a la Inteligencia Artificial</b>	Acercar los conceptos básicos de la inteligencia artificial de manera comprensible, reflexionando sobre sus usos en la vida cotidiana y su impacto en la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es la inteligencia artificial? Tipos y aplicaciones.</li> <li>- Uso de asistentes virtuales y plataformas de IA generativa.</li> <li>- Retos éticos y uso responsable.</li> <li>- Aplicaciones sencillas en el entorno personal y laboral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demostraciones guiadas de plataformas.</li> <li>- Pruebas de uso con herramientas accesibles.</li> <li>- Dinámicas de la IA: prompts.</li> <li>- Proyecto grupal de uso de IA en tareas cotidianas.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul>
TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Manejo Básico de Canva y Genially</b>	Aprender a crear contenidos visuales y presentaciones interactivas mediante el uso de herramientas gratuitas y accesibles como Canva y Genially.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción a la comunicación visual.</li> <li>- Funciones básicas de Canva: diseño de pósteres, folletos y recursos gráficos.</li> <li>- Funciones básicas de Genially: presentaciones animadas y contenido interactivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de materiales gráficos con Canva.</li> <li>- Desarrollo de una presentación en Genially.</li> <li>- Proyecto final de integración de ambas herramientas.</li> <li>- Actividad de revisión y exposición.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul>

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
<b>Mantenimiento Redes Domésticas - Nivel I</b>	Adquirir conocimientos y habilidades básicas para realizar un mantenimiento preventivo y correctivo en instalaciones domésticas de electricidad y telecomunicaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones básicas de redes eléctricas.</li> <li>- Revisión y reparación de averías comunes.</li> <li>- Seguridad doméstica y uso adecuado de herramientas.</li> <li>- Ahorro energético y mantenimiento preventivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Simulaciones de incidencias domésticas.</li> <li>- Taller de detección y resolución de averías.</li> <li>- Montaje de pequeñas instalaciones.</li> <li>- Uso práctico de herramientas manuales.</li> <li>- Evaluación práctica de supuestos.</li> </ul>
<b>TALLER</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES (horas)</b>
<b>Gimnasia de mantenimiento</b>	Mejorar la condición física general, la movilidad articular y el tono muscular mediante ejercicios adaptados, promoviendo hábitos saludables y el autocuidado físico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios de movilidad, fuerza y equilibrio.</li> <li>- Trabajo respiratorio y postural.</li> <li>- Estiramientos y relajación activa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rutinas semanales de ejercicios.</li> <li>- Sesiones específicas para espalda y articulaciones.</li> <li>- Taller de respiración y relajación.</li> <li>- Valoración funcional inicial y final.</li> <li>- Evaluación grupal.</li> </ul>
<b>TALLER</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES (horas)</b>
<b>Yoga</b>	Introducir a las personas participantes en la práctica del yoga desde un enfoque accesible, favoreciendo el bienestar físico y emocional mediante posturas, respiración y relajación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principios básicos del yoga.</li> <li>- Asanas (posturas) de nivel inicial.</li> <li>- Técnicas de respiración (pranayama).</li> <li>- Relajación y conciencia corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica guiada de asanas y secuencias.</li> <li>- Respiración consciente y meditación suave.</li> <li>- Estiramientos y relajación guiada.</li> <li>- Taller de autocuidado y hábitos saludables.</li> <li>- Evaluación vivencial.</li> </ul>

TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Danza	Favorecer la expresión corporal, la coordinación y el disfrute del movimiento a través de la iniciación a diferentes estilos de danza en un entorno lúdico y respetuoso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principios de ritmo, espacio y movimiento.</li> <li>- Pasos básicos de varios estilos (latinos, contemporáneos...).</li> <li>- Expresión emocional y comunicación no verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento, técnica y secuencias.</li> <li>- Coreografías grupales y creatividad.</li> <li>- Ejercicios de improvisación y juego corporal.</li> <li>- Evaluación colectiva y cierre escénico.</li> </ul>
TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Repostería - Nivel I	Despertar el interés por la repostería casera, desarrollando habilidades prácticas para elaborar postres sencillos y tradicionales, fomentando la creatividad y el disfrute del proceso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utensilios básicos de repostería.</li> <li>- Ingredientes comunes y medidas caseras.</li> <li>- Elaboración de bizcochos, magdalenas, galletas.</li> <li>- Introducción a coberturas y rellenos simples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de recetas básicas.</li> <li>- Talleres temáticos: chocolate, frutas, masas.</li> <li>- Decoración sencilla de postres.</li> <li>- Proyecto libre: receta personal.</li> <li>- Evaluación compartida.</li> </ul>
TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Cocina Tradicional Extremeña	Conocer y practicar recetas representativas de la cocina tradicional extremeña, valorando su diversidad, su vínculo con el territorio y su potencial como patrimonio cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Productos típicos extremeños.</li> <li>- Técnicas culinarias tradicionales.</li> <li>- Recetas de temporada y cocina de aprovechamiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de recetas emblemáticas (migas, caldereta, ...).</li> <li>- Talleres temáticos: platos de cuchara, dulces extremeños.</li> <li>- Cocina colectiva y degustaciones.</li> <li>- Valoración final y creación de recetario grupal.</li> <li>- Evaluación participativa.</li> </ul>
TALLER	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES (horas)
Trajes Regionales	Conservar la tradición cultural a través del aprendizaje práctico de las técnicas de confección de vestimenta típica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características de los trajes regionales.</li> <li>- Técnicas básicas de costura y patronaje.</li> <li>- Materiales, adornos y acabados tradicionales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño y corte de patrones.</li> <li>- Confección de piezas básicas.</li> <li>- Montaje y acabado del traje.</li> <li>- Talleres de adornos y bordados.</li> <li>- Exposición de los trabajos.</li> <li>- Evaluación participativa.</li> </ul>