



**UNIVERSIDAD
POPULAR**
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES

INFORMACION DE LOS TALLERES

Pintura y Dibujo Lunes y Miércoles de 9,30 a 11,30 8 plazas	Edificio Valhondo 52 Euros
Pintura y Dibujo Lunes y Miércoles de 11,30 a 13,30 3 plazas	Edificio Valhondo 52 Euros
Pintura y Dibujo Lunes y Miércoles de 16,30 a 18,30 5 plazas	Edificio Valhondo 52 Euros
Pintura y Dibujo Martes y Jueves de 11,30 a 13,30 5 plazas	Edificio Valhondo 52 Euros

Es una gran satisfacción, enseñar a quien desea aprender y ser guiado.

Dibujar y pintar es un proceso de atención, consciencia, sensibilidad e investigación personal sobre las formas, el espacio, la naturaleza y los objetos.

El profesor ayuda y enseña a trabajar con instrumentos o pigmentos para medir y comparar, proporcionar, copiar e imitar, manchar y difuminar, mezclar colores y contrastar, iluminar y oscurecer, sugerir texturas y materiales.

Todo ello presupone conocer materiales, investigar sobre formas de tocar el papel o el lienzo, leer sobre pintores y, como me gusta transmitir: tener una curiosidad por el entorno y respeto por toda la historia del arte. En el taller se anima a que los alumnos completen las lagunas sobre la historia del arte porque pintarán mejor y sobre todo disfrutarán con más intensidad y consciencia de toda la pintura. Se ofrece una enseñanza escalonada incluso para aquella persona que nunca ha dibujado instruyéndola en los procesos de encaje y abocetado con lápiz grafito, modelado por claroscuro con carboncillo y sanguina, introducción al color con tizas pastel, aguadas y plumilla con tinta china y nogalina, degradados de aguadas con acuarela. Y cuando se dominan estas técnicas básicas se enseña a pintar con acrílico y en último lugar pintura al óleo. Un proceso muy enriquecedor, cuatro cursos por delante de formación, para quien tenga paciencia y constancia.

Un profesor sabe que al principio es difícil soltarse, por ello veré con paciencia vuestro progreso y desearé que un día aparezca, por fin, vuestra inquietud por crear lo nuevo y no por copiar lo existente.

El taller de dibujo y pintura es, como otros talleres de la Universidad Popular, una oportunidad para conocer a otras personas con inquietudes similares en la que se crean lazos de amistad, ayuda y comprensión del prójimo. Una clase en la que siempre se favorece la interrelación entre compañeros y la admiración del trabajo de los otros.

Siempre llena de consejos, ánimo y recomendaciones desde el primer día de clase y repetidas a menudo por mí: “no permanezcáis aislados en vuestro rincón, parad vuestro trabajo cinco minutos en cada clase y contemplad el proceso de trabajo de cada compañero; leed las notas del encerado en las que se dejan referencias de autores, artículos de prensa; asistid a los eventos que se programan a lo largo del curso y que anuncia casi a diario, documentales de la TV, cine, exposiciones, conferencias, visitas guiadas a exposiciones, al casco antiguo de Cáceres y a los parques para realizar prácticas de dibujo y pintura del natural, practicad con vuestro cuaderno de apuntes...”

Este taller de Dibujo y Pintura es una oportunidad para estar abiertos a todas las estéticas, para leer ensayos teóricos y crítica de exposiciones... Os deseo transmitir algunas habilidades de las artes plásticas, pero también la capacidad de concentración, esfuerzo, la curiosidad por la pintura, alguna que otra habilidad humana, igual que cada uno y cada una de nosotros las transmiten al resto del grupo.

[Andrés Talavero](#)

MATRICULAS EL 18 de septiembre de 9 a 14 horas



***PROMOCIÓN Y DIFUSION DE LA CULTURA
PROGRAMA Talleres Abiertos
Octubre 2019-Febrero 2020***

Universidad Popular de Cáceres
Sede: Doctor Fleming, 2
10001 CÁCERES
universidad.popular@ayto-caceres.es
Teléfono 927-225400